

Nyhedsbrev DMF Randers juni 2020



DMF skriver på forsiden af sin hjemmeside:

”Freelancemusikere og selvstændige er meget hårdt ramt af corona-situationen og de deraf følgende aflysninger af koncerter, events og lignende. Vi får derfor mange henvendelser dels om rettigheder i forbindelse med aflysning af arrangementer, dels om regeringens mange hjælpepakker.

Klik på og læs om: [aflysning og force majeure](#), [kunstnerstøtteordningen](#), [hjælpepakken for dagpengemodtagere](#), [den nye kombinatorordning](#), [kompensationsordningen for selvstændige med og uden cvr.nr.](#) samt [øvrige hjælpepakker](#)

Vi opfordrer i øvrigt alle medlemmer til at ringe til forbundet på **35 240 240** med henblik på at få individuel og konkret rådgivning om netop din situation. (Foto: Stockfoto).

Nyuddannet? Få 3 måneders gratis medlemskab af Dansk Musiker Forbund

Er du nyuddannet fra et konservatorie, kan du få 3 måneders gratis medlemskab af Dansk Musiker Forbund. Hos os får du faglig rådgivning omkring kontrakter, ansættelser, skat, ophavsret og meget mere. Inkluderet i medlemskabet er også en ansvarsforsikring. Som medlem kan du i øvrigt få dine instrumenter forsikret hos DMF Forsikring. Og hos Dansk Musiker Forbunds distributionsselskab, Gateway Music, kan du få udgivet din musik - uden at afgive dine rettigheder til den.

Jobcentre og a-kasser åbner

Hvis du er dagpengemodtager, skal du være opmærksom på, at jobcentre og a-kasser åbner i dag den 27.maj. Det betyder, at ledige igen får pligt til at søge og tage henviste jobs.

Er du dagpengemodtager, vil du derfor inden længe blive kontaktet af jobcentret og din a-kasse med information om, hvordan du skal forholde dig.



Ny jazzpulje fra Jazzdanmark

JazzDanmark lancerer en Jazzpulje med 1,65 mio. kr. til visionære idéer, der gavner det danske jazzmiljø, samt et årligt hæderslegat. Projektet er blevet muligt på grund af en bevilling fra William Demant Fonden. Er du jazzmusiker eller arrangør med en god idé, kan du søge jazzpuljen om penge henholdsvis d. 1. september og d. 19. november 2020. Læs mere her

<https://jazzdanmark.dk/artikler/jazzdanmark-sikrer-165-millioner-til-danske-jazzmiljo> (Foto: JazzDanmark)

Kommunerne sylter musikundervisning

DKNYT skriver:

Musikundervisning nedprioriteres, så der bliver tale om a- og b-skoler, og få daginstitutioner har lokale musiksamarbejder.

Dagtilbud og skoler skal tilbyde musikundervisning, men det halter med kvalitet og prioritering. Det viser en ny rapport fra DPU, Aarhus Universitet.

Forklaringen kan blandt andet findes i, at professionshøjskolernes uddannelsesgrundlag er blevet mere forskningsbaseret. Det har været godt for de studerendes bachelorprojekter, men til gengæld er nogle af de praktiske kundskaber forsvundet.

Desuden har reformer i først 2007 og den seneste 2014 helt udfaset et decideret musikfag på pædagoguddannelsen. Der er også færre undervisere med musikfaglig baggrund, og det minimale timetal for musik er faldet fra 132 til nul siden 1980'erne.

Det ses både på skoler og i dagtilbud.

Der er stor forskel på, hvordan musikalske aktiviteter indgår i dagtilbuddenes praksis, viser en aktuel spørgeskemaundersøgelse ifølge rapporten. Fx har under halvdelen af dagtilbud for børn et samarbejde med musikskoler.

På skoler bliver musik også nedprioriteret lokalt mange steder. Det begrundes blandt andet med, at 'musik ikke er en del af skolens dna', fremgår det af rapporten. På skoleområdet skyldes det blandt andet, at der ikke er sammenhæng mellem kompetencekravene til musiklærerne og den undervisning, de får på professionshøjskolerne.

Ifølge rapporten er der tale om en decideret opdeling i a- og b-skoler, hvor kvalificeret musikundervisning kun er tilgængelig for nogle elever.

Link til undersøgelsen: '[Musikfaget i undervisning og uddannelse](#)'.

Find flere nyttige oplysninger i nyhedsbrevet eNYT fra DMF

<https://www.dmf.dk/enyt/>